妄妄錄

妄妄錄卷五

目錄

妄妄錄卷五

吳縣蕉圃朱海著

鐵琴湘瑟

張鐵琴彰吳縣諸生少年穎慧娟秀丰華宛如女子喜狹斜遊嘗與妓結十姊妹到處擲果滿車名傳劉湘蘭見鐵琴於宋光祿綱師園中爲之依依次日登鐵琴門強宿其家弛服橫陳事如妾媵有慧奚奴年方十五宿齋

之後軒竊聽喁喁私語火不可遏以指自摳其臂破血遺精汚滿簟席洩其語於同學莫不諱然余嘗戲作分桃餘話二十則紀之葢恐鐵琴孱軀致疾特作謔語規之也而湘蘭自得鐵琴變改字湘瑟琴瑟偕鼓未幾卽去梨園部舊狎豪右啖以重金難得一夜媟鐵琴雖舔文宗試不忍與旦夕離亦不懨未一年鐵琴尫瘠死湘瑟爲之縞素形神慘怛繼

綣相思一睡即夢見鉄琴如平生狀既而恍惚見之白晝亦見嬉笑問答略不避人醫者治以癇不少痊兩月亦厎死時有張三妹者閶門蕩河舫上女艷姿隊名鉄琴嘗雇船遊虎阜三妹見而傾倒每恨不得其懽一夜停泊河下入靜將睡忽見鉄琴攜湘瑟來呼往三浜玩月亟呼楊人解纜鼓棹三妹即搦搯酒饌入艙殷勤把盞謔浪笑敖間遇某大僚

舟過金鼓大鳴二人忽作鬼聲而滅三妹驚仆甕漿酒汚衣日告之遊客卯鉄琴湘瑟栢纔死已數月矣

神鬼互爭

湯秋槎 元照 長洲縣人嘗謁藍軍門至松江寓居郡城之西林寺右某家適主人有子病瘵瀕死中外擾擾夜分方寐又聽堂舍嘁嘁諠嚷聲疑其病革因潛起窺之見一女子年

約二十餘不施脂粉肌如玉瑩晶澈雲鬟霧髻翠袖羅裙如畫圖仕女妖冶秀麗擁袂背一隅一老儒短鬚黑面角巾皂袍手執一笏二將金盔銀甲按劍挾矢一童子總角綉袄跳笑左右簷下立老幼數人長袍短套如時世衣冠互相紛嚷諸聽良久聞一老者曰吾孫在廁作非法淫即病瘵終秘藏於廁姑女子大哭曰天乎妾以貞節死於廁上查冊為

厠姑妾之精靈實不依于厠也妾一女子何面目視人如厠耶自漢沛公鴻門之役將登項王刀俎妾引張良來與之偕去曾一至厠所亦奉上帝命舍此妾之精靈實不依於厠也不白之誣寃哉童子跳笑前曰姑守貞千百年月底花陰陌頭柳色不嫌春惱人耶將欲再語老儒叱之童子曰子爲進士貌不驚人寒暑一皂袍淹蹇亦甚矣不自恥居人後

灌園擔糞出君門下子故左袒三姑耶老儒又叱曰汝裏小人毋多語三姑貴貞烈在生而毀節死後小干花拳綉腿善自保身世風澆薄毋唱後庭花也童子慚而退二將笑挽童子回謂老儒曰井童子寄身籬下吾輩亦爲人門戶奈何即出惡口傷儕輩面皮又告儻下老幼曰爾孫病由吾嘗闘之東厨司命赤脚婢與爾孫有穢褻事老儒又曰吾復嘗

見一人在狗竇中窺伺爾孫嘻嘻呼小乖乖餞三十七青蚨誘與私語爾孫伏地如牛馬狀其人隨一小優伶來聽其私語即變色走悻悻然若甚妒嫉之病或由於此未可知也老幼同聲曰然則神將司何事二將大怒曰誰令生不肖子冶容誨淫家徒壁立留得雙扉朽板索債者終日擾我顧賢孫作錢樹子並理怨及我神荼鬱壘耶拔劍欲斫秋槎爲

其危急竟忘神鬼啓關出救寂然無影

心經爲冥資

山東張鼎堂孝廉紹聞言客歲禮闈不第歸途次通州忽見蓬頭鬼在車側隱現其初先露一首從轆轤下自左旋右少頃漸長如孩提居然全體戲以拂塵俯車撥之四五跳化爲女子面目端好鬢髮垂肩紅裙綠襖繡膝弓鞋隨塵尾而上如魚餌鈎竿狀登車即投

懷內輕若擁絮未及與語便覺昏瞀嘗持大悲咒因誦咒厭之女子曰君棄妾耶妾本揚州人生前爲父攜至都門失守貞遂流落青樓今白骨黃土欲歸故鄉苦乏盤費能誦多心經致乞十卷便可度至淸江向吾弟借資斧矣因閉目誦經如數開目見女子仍在正色叱之女子曰得多心經無往生咒尙不堪用乞更惠之復誦與女子曰不意柳下惠復

見今日孝廉訝其能文欲再詰恐爲所惑嚴拒而去詢之車夫童僕俱未見聞也

呼鴨兒

蘇州泗井巷某家畜鴨一羣使幼婢主守之一日失去數掌懼主加責縊死自此每至二更巷前後輙聞呼鴨聲居民不敢夜走月餘後有某甲薄暮買一鴨路過巷中忽見一婢蓬頭赤脚牽衣索鴨甲與互爭衆因環視婢

忿漸矮入地而沒遂疑竊鴨致婢自縊者即某甲送官推問疊刑不服親隣互保甲果良善且有家久容震澤歸不過三日甲得寬白家已破矣甲忿恨訴於府隍夜即無病死將殮忽甦言見冥司並不朱袍烏帽亦衣本朝服廉得婢以失鴨細故遽畏主責輕生自縊原屬匹婦爲諒作祟應咎憐其齒幼且甲雖破家未戕生命寬宥之查其生前祿壽未絕

即命輪廻去居民因婢鬼魂執以誣非挾仇故害均免拘究惟吏役恐嚇取財判註受杖三百妻爲娼命隸送甲回如一夢醒

濟顚僧

二尹陳敷虞聖治蕭山人嘗寓武林秋夜月明露淨風送嫩涼散步西湖隄上遇一牛頭鬼從樹杪出猙獰可畏張巨掌如扇犇前欲攫因掎其角而拒之捽其脥撲地格格聲震

良久相持不下適一老人至呼救不應復到
舖頭方力竭鬼又大吼搏攫愈猛老人曰毋
傷陳生且見濟顛僧去鬼即挾以往至一所
琳居梵宇金碧輝映曾未經歷逶迤數十門
戶見一僧欹藤牀揮扇布衲芒屨容貌甚古
似謂此即濟顛鬼遂伏地陳詞烏烏難聽敷
處趨座前不自覺有肅然起敬心稽首歷愬
其見攫狀僧頷之復叙平生諸善惡僧不答

謂牛鬼曰此無與陳生事速送其返鬼即牽衣而出行走益迅耳内聽松風謖謖加列子御以行也及前所鬼釋手仍躍入樹杪而去敷虞自爲記託曰夢纔述前後更備此其畧也

浮梁邱舍棺

林明經枚臣福建詔安人工詩善書年五十餘雖古心古貌儼然岸然猶鍾情香韻人見

其詩文翰墨姿致遒媚飄飄疑爲風流少年嘗於浮梁邸舍夏夜見一女子容華絕世不施脂粉灼若夫渠衣紅羅金訶子蓋藕絲半臂霧縠湘裙映銀紅褌花綉如現曳蝴蝶鸞鞋露雪白脚踵倚廡間花影櫛髮微風披拂鬢雲欲飛糺玉簪墮地錚然有聲瞥見明經署不引避意謂主人女因以蝦鬚窣地從幕下窺視時銀河瀉天月白如晝見其秋波蕩漾

注盼不定方寸魂若失情不可禁女子乃亂挽高髻趨庭階手摘芝蘭一掬搴簾擲明經面笑曰於思蒹蒹雙眸鶻鵠猶似十五六輕薄子耶踼蹐未及答而笑口不能自合饞唌流溢頷下女子亦笑不止取巾代抹之遂相偎抱玉臂勾肩春纖捏股不覺淫津火爍女子又摩挲其上下欲就高唐雲雨奈玉止已頹因詢其芳齡名姓女子曰誰與結絲蘿訂

婚姻耶想老婆婆年最小七八十傻秀才終是後生小子婆婆嫣嫣皆可稱絮聒奚為更撫其壯強與之合努力奔命長久不得明經懺謝曰老夫耄矣無能為也女子捋其鬚曰結項老秀才倒掛三日滴不出一點墨水吾固知也浮言浪謔喝喝於銀床冰簟間不能為之紀述少頃明月西移汝南雞啼聲喔喔郎踉蹌去追送及廡欻然不見且驚且喜坐以

徛旦穴廡間窺視內僅一椽中停一柳棺知女子爲棺中鬼怖甚然眘其情晨夕再拜階墀冀復一見顏色則弱水三千蓬萊飄渺武陵源無復可問津矣問之主人云棺爲杭商妾寄此廡已數載越日明經束裝北上繾綣莫置到處倩畫工繪圖共得百餘幅行立坐臥狀態不一終失其神韻及吾鄉紅蕭生岔子徵爲摹倚花晚櫛圖始可作眞眞喚者

鬼孝子

鄭五失其里名攜一妻一母流寓河間木工爲業歲歉不保凍餒每忍餓以供母禁妻日僅餟饘粥一椀多恐供母不給也妻或怨詛輒引琵琶記趙五娘事百方勸解恒至屈膝同業者誹之則曰能奉吾母於飢寒顛沛中正當焚香頂祝耳以鄭五之孝妻亦得令名後病疫瀕死執妻手嗚咽曰我旣無儋石儲

汝又拙女紅我死後老母必即塡溝壑有能爲我養母者汝即嫁之妻爲伉儷情啼噓不忍答目既瞑又瞠視妻曰終爲我養母計迨妻醮母藉以温飽或奉事稍怠則鬼聲嗚嗚甚若碎磁折竹一歲凉秋風暴母棉衣未成妻方綳兒床上空中忽作大聲如鐘鼓床爲毁動猝見鄭五怒哭狀駭奔母所見母煨榾柮知其寒急具衣聲即寂然母或少違和恒

見鄭五撫母背妻侍奉不離則代操井臼事七八年後母死不復見異矣

兄敗弟姦

某甲弟乙年甚幼韶秀能文兄嫂憐愛嘗出入闈闥迨甲死乙已年長嫂引嫌禁避之非母所不復見也一日乙扶醉趨嫂室斜臥帳中將有以挑之燈忽綠黯如豆見甲宛然坐床隅男女駭仆家人驚覘其事遂敗叔嫂即

相繼而死或又言某甲盜嫂遇扶乩忽書曰紅錦帳中無限恩情呼嫂嫂命甲對甲惶悚不能語乩又書曰黃泉路上有何面目見哥哥人之隱慝鬼神無不知之可不懼哉

託生報德

前輩顧小韓方伯學湖言暘乘時溥無錫諸生文名甲於邑奈屢試輒落孫山年過五十所育非男閨中但有五女因娶妾焉娶之日

賓客讌賀者未散主人入房見新姬嗚咽鏡窻次慰之不止詰其出乃曰憶兒家阿父爲南潯通判時嘗置多妾後爲阿母不容鞭箠極楚逐出後甚有流爲娼者阿父聞而不忍使蒼頭持金嫁爲廝養婦或送空門今不幸父兄俱戍黔疆母妹早年喪失兒身異路遭媒儈居奇侍巾櫛於君子撫今追昔不覺悲從中來楊爲之泫然曰毋泣我祧嗣有命存

焉何忍以宦家女為媵妾爾其為我女當為擇一佳婿女再拜遂命與諸女寢隸姊妹行出謂客曰君輩且留不意今夜復得一女請再作湯餅會具述前事衆客頌其盛德明年夫人舉一子臨蓐時公坐堂上驀見二隸導一官進方逆迓官遽趍內去與二隸俱不見狀其面貌女謂似其父也公年九十餘終子爲名孝廉諸壻俱顯貴義女壻貺贈中憲大

夫如其官

愬寃鬼

衡水某婦有與豪右通而謀殺其夫者屍姪首官豪以金賂仵作相屍無傷轉坐誣復訴之廉訪委某令鄧公往按之反覆相驗亦無証據夜宿館舍披閱供語思維間漏已三下從者盡齁寢驟覺燭光黯淡陰風窣律壁角一人乍前乍却倏跪案下微作啜泣聲若有

所請公心悚口噤而寧神諦視隱似日間所
相屍右耳畔垂一物如白練鄧忽悟乃大言
爾去吾必雪爾寃也其鬼奔角稽首而滅燭
亦驟明遂折柬召衡水尹督責吏仵復至屍
所覆驗衡水尹笑曰人謂鄧公書癖良不誣
也作令十年家無寸儲其才可想矣似此公
案豈拙宦所能辦哉勉強復往鄧叱檢視右
耳孔仵作即失色乃於耳中取出水濕棉絮

約略半斤告衡水尹曰此奸夫淫婦之所以得志也遂栲掠之盡得其狀此昔華亭宰王明府應中言

白髮婦

家香侯元蕙甲午應江寧鄉試一文初創稿見同舍一生三文已謄卷畢及自詩文俱就而生猶作咿唔叠八韻詩頸聯尚未對也遂與挺刀了之大喜同出玩月因通姓名知爲

高郵劉敬年五十四應鄉試凡十有二矣且言入場輒見一白髮婦攜綉繃小孩血滿襟袖者來神即昏瞀若夢婦去始漸清平時文思泉湧至此不能吐一字往往曳白而出有時婦遲至詩文俱就方鳴得意婦來以孩置卷上遂至油墨汚漬復有一科竟潰鮮血收卷官研究託詞嘔血而免素苦吟咏攜入韻詩如作三都賦前科鬼婦未至文頗得意又

以無詩貼出今日文鋒亦利詩賴神斧斲成魁則足下在不敢妄覬要知秀才定不康了方共互讀所作文劉生忽面色如土張皇四避衆詢之但搖手亂指遂發癎二場不得進想又見白髮婦矣

鬼小腳

張曉窗 樹楨 杭州仁和諸生詩學北宋字效蘇文忠公荔枝碑翩翩儒雅多情重信與親

朋儕有所約輒必踐言雖間關數十里恨寒冒暑奔走勞苦恒不怨知人紿之亦不悔性喜婦人足翹翹纖趾一見魂銷每宿妓但以足撫之嗅之以舌舐之終夜不倦益温柔鄉在是耳即或十丈蓮船汙泥垢臭亦覺芳味逾於蘭麝嘗拾道旁敝屨日懷之袖夜摔以眠寘思幽想半年餘同學還事覓隙竊之汪汪下淚爲之神傷後得返恐珠還洛浦後復

斂化延津卽再拜焚之於火以其燼調酒而飲地遺餘灰犬伏而餂尚慮未盡更刮其土以食之比年自顧家徒四壁狹斜徑旣望門門却走會閭鳳陽貧婦爲人縫紉者得青蚨數十文輒與人私合因其百文欲誘於僻處計一撫摩其足值其所居巷後有婦日來坐人家簷間隙處爲人縫紉遂趨伺之往返顧盼三五日不得與一語貧婦怪其顧盼頻笑

謂曰阿獃想老娘耶曉窗如聆王言疾忙揖
拜於路道旁人見而誹然惡少欲毆郎以袖
中百文錢棄地而遁避於西湖僧舍不敢窺
戶者幾一月忽念居近蘇小小墓半夜乘月
詣之再拜再祝冀美人香土安得如楊阿鐙
羅襪猶存徘徊良久聽松風謖謖蛩語淒淒
瀟亂螢飛湖光冥寞羅秋青燐明滅疑鬼成
團心怔意怯覓路而歸甫抵寓齋見地上水

印足跡宛一女子從雨中由外上榻二跡指尖向外若坐榻上所印彎弓三寸窄窄可愛啓幃急視則見紅遺一握濡水透濕足背墳墳自於腓王者數十百堆砌一榻如張獻忠照天蠟燭駭極畏怖而投性好必欲手一摩之奈冷不可觸垂鼻以嗅忽作大嚏多足頓滅衾枕盡若濡水竟不可寢

僇鬼狗魂

華亭尉梅鶴汀發軔江西人有僕張明狡黠陰險以其詭秀私嬖之益驕縱衣服麗都埒於富室盡日婪民膏脂不過供其揮霍而已後輒主人官卑投他所去尉加褻偶尋患毒癘困橐盡復依舊主尉如獲珍百計瘳其疾冀作借老計而稍有蓄又投某上官狐假虎威且勢脅尉挾其意陰致尉奉差間關遠道以示其權迨歸家人以尉嗜食犬方屠以進

恍見張明浴血而前曰危人殺我忽仆地滅因詢張明所在知於某上官處已盜法庾死所屠雞即張明轉生雖啣恨欲食其肉心恇怯戒眾勿食而瘞之

會場孽報

吾鄉某年十二入泮十六領鄉薦才貌兼擅羣相慕悅爲某宦室贅壻妻家尤極偏愛與其次壻同館肄業次壻年十五丰姿韶秀宛

如臯人某於酒閒語次每調謔之意頗含愠以父母推重之輒復隱忍某以為可誘一夜乘其醉臥裸而淫之及醒羞忿逃往天台稚髮為僧家中尋得之誓死不肯返未久圓寂寺中後父母知其故自惜顏面亦祕其事某迨會試場中忽見逝衿如同館時大喜竟忘其死復謂曰彌子瑕之妻與子路之妻兄弟也遂以前一語大書卷上後屢試見異曾未

畢三場幸早歲登科年方強仕已截取知縣比報到忽攖瘋癇而死

豐城甲

松江婁縣令熊貽亭燕 福建人嘗謂余未仕時豐城來一吊儈耕其鄉稍有姿雖胼胝霑泥後庭花日唱數曲以是頗積資適有老妓邑衰冷落遂娶為婦妓故淫鄉中老幼悉誘與合放縱無度逾年甲與妓相繼瘵死浮屠

田塍鬼嘗現形畦畛間負膽者逐之輒化小老鼠遁入棺下

髑髏

家僮端言有山行者誤踹道旁髑髏及抵家髑髏跟至門外其人懼乃捧髑髏置供堂舍晨夕祭祀敬事甚虔忽聞耳邊小語曰君踹我實欲相祟今荷厚奉轉抱不安願佐君小康以報如何拜而詢之答曰子試作卜士聽

我耳邊判斷可也於是垂簾賣卜神驗捷于影響問卜者如歸市不久竟致富其鄰卯鬼助之由來亦覓道旁骷髏敬祀敬禱久而無靈怒責之耳邊亦聞小語曰君欲財請俟明日購又喜而拜迨問其致財之術復答明日每日問每答明日怪而告之賣卜者卜人詰其所祀骷髏答曰我生前善卜故能以卜佐君富隣所祀者其生前無賴負債除甜約明

日無他技亦何怪焉余嘗記先輩小東有曰蚕不得桑不能吐絲若使他虫而飼之以桑則亦糞土焉而已智者知人可以鑒之世路悠悠不知用人而徒語鬼大率如此

鬼畏老儒

武選司員外盛孟巖亭崇丁艱旋里因事來杭見訪寓齋言及閩有某甲幼子爲鬼所憑索酒食冥資無饜延道士符呪不能禁某豪

擁金百萬人自爲財星因邀以制輒被譏詈適有老儒過其門進詢之鬼避舍老儒去鬼復來或以問鬼答曰老儒雖淹蹇寒衿已五世爲人三魂六魄全若某豪初輪迴人道吾何足畏近世孳生繁魂魄全者少故愚蠢乖戾者多凡蔑三綱夷五倫無惻隱羞惡辭讓是非之心皆甫脫毛角者也讀書少卽了了乃前生讀過今生溫故而已或又問梨園子

弟數齡郎能演唱殆亦前世習之乎鬼曰嘗歌燕舞非其本質歟言雖惡謔理或有之德清蔡生甫太史之定忠信慈愛出於性成幼即持大悲楞嚴呪每日必誦一遍今殆數十年行住不輟自知前生爲杭州鹽橋念佛老嫗故京師同官戲呼爲蔡老太婆可見人之秉性善惡實由本來面目也

鬼朋友

閩人林任華有弟自蘇來杭途遇一鬼濃眉白面狗嘴髭鬚帶墨晶養目鏡長衫馬褂羅襪鑲鞋拴綉花兜膝手持短烟袋講嫖經說賭術自稱南濠老朋友晨夕不離每遇酒食被其一嗅即成糟粕竟是吃白食朋友雖不甚祟亦大可厭弟聞其言語輒欲作狹邪遊因赴吳山延道士作法驅遣道士辭不能知余識張天師乞持書求一符余曰朋友萬萬

不可少其妙用甚廣譬如作客千里長夜漫漫孤燈隻影未免思鄉綦切輾轉寒衿反側無寐不自覺勞五指耗費精神而得朋友談天說地漏盡熟眠是朋友可代妻妾登山涉水訪戴尋梅而得朋友攜手同行謔浪笑遨閒情暇豫長途不覺遠久行不覺疲是朋友可代驛馬凡有心事疑而不決而得朋友探時體勢逆料先幾數語商量一樁事定是朋

友可代狗籠方將求之焉用驅爲適陳雪樵騎尉廣寧來聞而歎曰友道淺衰唯趨勢利白手成家便絕鄉隣之好青雲得路頓忘貧賤之交管鮑陳雷不可思議爲何等人物止堪作此惡謔

浩歎啜泣鬼

去秋道出西安孤泊七里灘外時昏月生關銀河黯影木葉飄來蓬背羈人悵觸秋心忽

聞浩歎聲泣聲怪而問焉舟人搖頭攏手懼不敢答急來閉窗假寐疑不成寐而泣聲愈悲五更始息次早舟子日夜間歎泣乃一秀士遠投某官求薦一館不念故人流落溺此雖不爲祟亦宜避之耳噫人於榮窮貧困時未嘗無廣厦千間蓋庇天下寒士心及其得志後尊處優既忘酸虀之味樂念貧賤之交非惟愈豐愈慳即日角春風僅便一枝可寄

亦復不暇而世俗悠悠爨桐莫惜囊筆糊口不得不藉故人造命之力者飢來驅我進退何之旅館燈寒淒其風雨則浩歎啜泣亦何待於身後哉過嚴子祠感是鬼因題壁曰竭求我自識窮通君相真能造命宮光武若教忘故舊客星誰信是漁翁

縊鬼化棺蓋

杭之貢院西周初葵家每逢鄉試以堂屋書

室賃[illegible][illegible]氏堂樓三楹內有祟恒扃閉歲丙午有汀山諸生某暮夜至辭以人滿因無投足處見堂樓向空強借榻告以怪異不聽樓閉年久鎖銹不能開挾戶而入雖有床桌[illegible][illegible]科滿姑掃除安之去人與同寓者以其孤住祟屋爲危約谿偵備援生固有胆燃燭不寐開卷以覘未久見床下黑氣一團滾出床外漸矗立如人化一美女襝衽几前僞作

拔覽若未覩女以兩手指作圓圈再拜因廢書歎息女拜不已生乃遍體自捫得一襪帶屢作套結不就女似嗔其拙奪取代結近生欲套頭生突搶之狂呼捉鬼主人率眾燃炬秉械而進女倏化棺蓋斫之有血淦之隙地爇以火啾啾有聲腥臭不可聞從此怪絕

鬼討好

楊萬祿少府鐸言少與同窗數友戲扶乩其

乩仙自稱蔣麗山人姓盛氏名君祿勝國復
社生員詩詞書畫極佳帖括造隆萬先輩工
夫以課藝就正請題意篇法振聾啓瞶改竄
數字點鉄成金羣奉爲師每一焚香即至第
山人名姓竟無考據未見遺傳翰墨詩文一
日有客遠至乩書曰某客坐途中得無口渴
諸生餉我武夷茗大美曷試先嘗客一啣而
謁曰不若泉水一巨甌乩不動良久又書曰

我平生最愛倪迂枯木竹石刻意十年竊謂畧得神似今久不作矣某君便面空白諸生爲我具筆墨因濡筆墨系乩片刻揮成衆皆嘖嘖艷羨容曰竹木到枯燒無火力石塊峻嶒鹽虀亦不堪壓眞且廢物盡矣何益凡大書頹氣而寂從此日扶不至遂撤乩僮僕私語鬼討好成兒討厭而去今後省得鬼忙燒香供茗作多少鬼張羅矣夫復社諸公多恃

才踈弛傲人駡座何于百年後英靈自抑貽笑豎奴或文鬼託復社名耶然世間頹氣正復不少如某士子謁一大僚大僚曰聞君頗蓄鸜鵒想有同癖因以極鍾愛之玉鴝一對贈之他日見而詢曰前奉玉鴝能邀賞鑒否大僚曰不過嘗味其言同癖乃謂同嗜食鴝耳又有以研贈人曰此端州極古老坑家藏五世矣頗潤澤噓氣成水足以磨墨答曰吸

得一石水不值三文俱使人頹氣諺云寶劍贈俠士紅粉遺佳人非其人而與之安免取僇壞梱沈玉裁瑛曰有二八互擎一扇對跪中庭良久不起詢之乃知欲爲其畫扇跪求與畫一惜污扇跪求勿畫自衒其技者偏遇俗不可醫人我將起葛麓山人于泉下同聲一哭也

妄妄錄卷五終

妄妄錄卷六

目錄

鬼志八

蘇先壽盡

雷殛先插小旗

丁光炎

鬼畏節婦

翰林院土地

鬼開心

妄妄錄卷六

吳縣蕉圃朱海著

魔鬘孽種

上天竺有老僧某嘗入冥見猙獰鬼卒驅數千人在一公廨外皆褫衣反縛有官南面坐吏執簿唱名一一選擇精粗揣量肥瘠若屠肆之鬻羊豕意怪之竊問一吏答曰諸天魔衆皆以人爲糧爰是人間常多瘟疫水災及

南產即殤如來運大神力攝伏魔王皈依五戒而部族繁夥叛服不常皆言自無始以來魔衆食人如人食穀佛能斷人食穀我即不復食人即此嘵嘵魔王亦不能制佛以孽海洪波沉淪不返究問地獄已無隙處乃牒下閻羅王移此獄囚充彼啾噬彼腹得果可免荼毒生靈十王共議以民命所關無如守令造福最易造孽亦深惟是種種寃愆多非自

作業鏡有臺畢歸元惡其最爲民害者曰吏曰役曰官親曰僕隸是四種人無官之責有官之權官或自顧考成彼則惟圖牟利依草附木狐假虎威足使人敲髓瀝膏吞聲泣血四大部洲內惟此四種惡業至多用以供其湯鼎亦藉構我泥犂以自晳者柔脆者膏腴者充魔王食以粗材充衆魔食故爲差別發遣其間業稍輕者一經衝割烹炮即化爲烏

有業重者啖餘殘骨吹以業風復還本相再

供刀𭉬自三五度至百十度不一業最重者

乃至一日化形數度刲剔燔炙無有已時僧

問其官無罪乎吏曰故縱者同罪陷於不知

者則轉生受報痳𤞞盲啞僧額手曰誠不如

削髮出塵可免此苦吏曰不然其權可以害

人其力即可以濟人盡山會上原有宰官即

此四種人亦未嘗免逍遙遊界者也語訖忽

粘僧一姪在一縣令署急馳書促歸勸使改業此事宏恩寺僧明心嘗先告曉嵐大宗伯已紀灤陽銷夏錄猶謂是警世苦心聊作寓言今春登天竺與僧頁發談前事將訊其有無余從一轎夫名啞張三者在階下竊聽忽咿咿啞啞自指其鼻復拱手搖擺作態萬狀衆爲之欲笑頁發合掌曰果報現前不必究其寓言與否

弄假成眞鬼

南滙馮廣文南岑之隣家有僕與婢私合嘗約會於厠後一空室中有小僮極狡黠覘悉之亦不洩其事購男女面具各一月光掩映時先伏室內披髮作鬼狀少頃其婢來僮戴男面具猙獰欲搏之婢嗷然奔進僕又自外踵至僮復戴女面具以伺入室摟抱掩袂嚶泣久見僮舌散髮鬼形可憎亦大呼而竄逢

鬪顛仆額破血流僮即改粧出慰之而婢僕各述所見鬼狀槩隨左右討酒食索超薦攝壞不止半月餘始各漸痊

引鬼入門

田靜蓮吳縣人性迂而狂嘗遊杭州西湖念美人香草向蘇小墓下稽首再拜頂爲墳墮寓淸波門外見纍棺敗塚壙野滿郊每跛索隄上輒憮然曰湖上風光雖雨宜晴好長

眠幽寂諒減興懷吾生不幾床頭斗酒時之
久矣誰爲燕市酒徒肯枉玉趾敝齋當洗盞以
俟一夜歸寓未寐忽聞門戶聲開門迎視有
一叟偕兩少年三女子譁笑而進叟曰伏承
相召特邀隣好踐約方不解客從何來支吾
相對三女子各佻撻放浪翻玩几上棊枰博
局顧少年曰來來久不耍子且賭一登吳山
東道一女子曰休休渠甬老且輸却又來打

諧兒笑嬲盡態靜蓮東盼西顧應接不暇叟遠向牀頭搜得酒器呼衆共飲飛觥靜蓮日主人不飲怪我俗客方接盞冷風冲袖寒氣砭骨手戰盞落砰然作聲叟與少年女子各作鬼嗚滅影大駭亟呼居停主人圍坐達旦束裝而返

蘇衣婦

沈玉裁璞杭州塘棲人在滁州幕中忽見齋

窗外一少婦年約二十餘蔴衣練裙隨一縞素小鬟趨而過初疑居停眷屬急掩窗避之尋即念及署中安得此凶服者眷屬亦安得過幕齋大疑越窗追視已不見是夜正苦炎暑三更猶坐檐落間納凉忽見前婦復來遂遮路問之其婦曰試觀衣履豈是月魅花妖猛厉是何兒物小鬟嚶嚶笑曰既知之矣又何問焉轉瞬已行遠追之顛於墻下足趾蹴

破額爲瘡腫其僕亦見先驚仆癘下

客鬼

錢塘監生吳世南負力有膽能作畫嘗賡古人名爲骨董欺世漁利一日昏暮獨行郊野草莽中忽有一人尾之及憩息道旁是人亦對坐石上生見其衣敝履穿叱曰爾殆謂我懦儒覬覦囊中金與骨董耶不則何故尾隨數里我住亦住行亦行其人仰天大笑曰是

所謂凡夫肉眼豈得見大耳菩薩抑藩莉之之鵰見鷹而嚇腐鼠也囊有若干金足傲我耶吾特不畏爾見金起盜心請示橐令爾眼飽遂解腰纏於月下披晾之黃白累累若值數千金生惶愧謝罪訊姓名問居址知為江西南豐人作客杭州二十年矣遂與詞諛語要與訂交其人俱唯唯生一路縷陳家況窘迫喪妻未娶復出所攜已贗米元章書書請

售五百金郎從道上對月出視之其人笑曰此惡扎耳將紿鬼耶但言索我五百金可耳吾故憐爾鰥魚歸家莫成寐當贈娶一赤脚婢資兒郤夜夜勞五指遂摸出金錠十枚與之返其晝生感慚交至約飲謝親酒若肯與之共花燭其人亦領之復同行數里漸覺月被雲衣風搖樹響遂次廢營塲見烽旅纍纍螢光明滅如燐其人憮然欲泣生慰之曰一

稍戢身人所不免蔓草縈骨江文通黯然銷
魂殊亦多事抑因夜行郊野心生恇怯僕非
祿林橐金無虞恐爲鬼迷則有僕在可毋畏
憚其人曰子誠不如草木猶有情也彼荒郊
斷隴齎恨終天衰草寒烟合悲長臥悵孤魂
於萬里無日還家歎骨朽於百年誰人布奠
曹子建云旣哭死者行復自念那得不悲顧
瑣瑣橐中金惟盜是虞怪道窮揹大十千錢

塞破屋子休矣試論君之不爲鬼迷聊藉解
嘲以排遣悵恨可乎生曰是實未嘗有鬼抑
如何其鬼迷便是阮瞻之論皆文人掉舌僕
生年四十餘從未見新鬼大舊鬼小亦未聽
新鬼愁舊鬼泣其人曰然則聖人敬鬼神而
遠之苟無鬼神將何以敬而遠哉生語塞又
重其多金不敢拂其詞囁嚅未語間行數十
武其人忽入一敗塚滅影在塚中笑謂曰生

年四十餘從未見聞新鬼大舊鬼小新鬼愁舊鬼泣今而後記取客鬼良不惡曾不若爾等人恃金而驕見金而圖犬蹄雞爪印墨紙上便稱骨董誆人且以誆鬼也言已四面荒塚內俱作笑聲不止大駭奔及其家就燈檢視黃金乃紙錁十枚殆霉爛矣

春江樓上鬼

春江第一樓在富陽縣城外樓三楹旁有巖

子陵先生祠堂及文昌閣樓臨富春江即錢唐江之尾渺渺烟波數百里一覽而盡主守者僅一老道士居山門前一夜月光若雪江波如鱗萬籟寂寥雲容慘淡道士無寐開戶眺江忽聞樓上有笑語聲異之躡足竊視見一長髯者年約五十餘挾兩女憑闌噱語似操楚音道士聾聵不甚了了但聞女曰昨見王家老媼說我第三兒做轅門千總光景熱

聞言未已舞者即批其頰女蓬髮散衣向地亂撞舞者揮拳毒毆勢已臨斃一女旁覘笑吃吃不止亦畧不慰解道士爲之危急踹跚救倏然無踪

壽道輪迴

松江袁古頑式玉居府署之東其隣爲公文客寓縣囚解府鞫訊往往飯宿寓中一日薄暮見二役械七囚入門訶之曰誤矣飯寓在

西舍役若未聞竟率進堂屋追逐之忽不見大駭前後搜索不得適見圈中豬生豘七頭遂悟鬼之輪迴畜道驗豘亦無異變惟四蹄與頷下各白而已

龍陽鬼

松江馬巢阿月夜往其別墅茶山白石山庄遇一少年揖於路曰數年不見渴想已深天幸解后望枉玉敝廬巢阿自賤體健忘不審

從何相識少年咄咄曰繾綣卻非一日愛及肌膚別則愁然有情者乃如是哉巢阿素有斷袖癖見其韶秀良已神蕩意謂舊歡姑作款洽語慰之問其居但言不遠遂與偕行自初更攜手同走月已西落足趾將皴終不到一路游言謔浪慾火如焚遂共憩樹下邀伏石磴狎之良久覺陽具痛如棘刺一人以穢泥腐草捽面而來細視乃捧一田間驅雀草

人與狎少年立道旁拍手大笑復捽穢泥大怒裸而逐之將揮老拳追至一墟墓間少年忽滅闇敗塚中言曰夜長岑寂聊博一笑天將明矣好從舊處覓衣褲穿巢阿蒙有胆大罵向塚而溺塚中忽探一首大如巨缸藍色如靛碧眼朱唇若畫鬼王狀張口便吞力揮闔身若已吞口內掘爬跳撞莫如之何憊極而伏自分已死良久忽聽三五人唱山歌而

前睜目視之乃身臥污泥中唱歌者益村人進城賣菜簃與素識假衣彩蔽臂前後狼狽而返

剖辯忠良

吳中有講評話者俗謂說大書若三國志水滸傳俱全本演說敷衍科諢博人粲然茶肆中每藉以罔利有某甲善說古今奇觀一日說沈小霞相會出師表一回言前明錦衣衛

經歷沈青霞先生鍊於公宴中與嚴世蕃觴
政相爭負氣強灌世蕃酒醉揣知觸怒恐其
懷嫌陷害遂陳疏糾劾嚴嵩父子招權納賄
欺君誤國十大罪奉旨發口外爲民云云忽
有一瞽者蹁躚而前掀甲唾罵曰爾何人敢
誹謗前賢青霞先生糾劾嚴嵩父子出自忠
貞節義不顧捐軀願斬權姦首級以謝天下
豈因與嚴世蕃酒中言忤畏害先制耶力批

其類衆爲解救謷者乃仆地昏瞀良久甦而訊之罔無所知謷者係餅店磨麪夫不識一丁字前語所不能道未知何鬼憑之蔣友筠參軍邑宰聞而謂余曰甚矣言之不可不慎也近世小說家罔參正史往往以忠臣烈士附會其辭贅疣敷演至於不經白圭之玷安得在在處處鬼神爲其剖辯毋使匹夫匹婦信爲口實哉因憶上海喬檀園光祿鍾沂曾

言者孽海記傳奇者雙目已瞽一日自聽演唱其劇快意之間目忽明復念通場全演神佛無花旦風月處又續小尼姑思凡一齣不久目仍瞽可見誨淫之冥罰不爽雖遊戲文字亦當非禮勿言也

瘧鬼

江南之人常病瘧其疾初發寒雖炎暑衣厚棉擁襆被猶雙齒格格相鬥寒後發熱遍身

如火熾迨汗出始解或一日一發或間日一發惟四日再發者謂之三陰瘧病最重發熱時人輒昏瞀作囈語往往有鬼憑之李雲從副總大龍家太倉之茜涇嘗告余童時病瘧恍見一人以扇拂之即發噤寒甚迨擁被臥床其人即壓臥被上漸覺氣懣發熱茜涇有土穀廟其尊公方捐金鼎新恒往遊玩比出廟恍又見有人持扇拂其後心知爲鬼復返

身譸於土穀遥見持扇者在廟前窺探良久而去抵暮歸家不復病矣

其二

沈旭亭耒陽嘗病瘧其初發寒時但見羣鬼揶揄之嬉笑之唾罵之扳其項折其腰傴僂呻吟衆鬼莫不愉快寒愈甚則侮愈不堪及發熱鬼即跟踏左右亦行峩冠博帶者皆怒顏雌勝千態百狀不知奔競何事一日忽欲

溺方取溺器溲已遺有鬼急張其口跪而仰受確賴以不汚汗出神爽鬼卽不見病久鬼面頰熟而其寒熱時光景作態不少異每見鬼略止揶揄嬉笑狀自知寒將漸退矣

老西兒

蘇州北濠劉氏有鬼爲祟或附人作山西語嬉笑怒罵恒發人陰私或附器皿物卽自動鬼善啖每日必進兩餐供奉之雖附人爲祟

人不病或附小兒則兒兼大人食更奇者有紙紮風箏作美人狀鬼附風箏其紙人竟舉筋張口而食第所食物仍從紙口背後落地成糟粕耳人又以爲妖道士書符祈禳俱不驗迨後家中習熟名爲老西兒日給酒食遂若相安惟稍不豐即附人碎裂器血打男罵女擾攘不止爲可厭耳金花洲明府梅時爲孝廉過其家鬼方附狗作人立以前足直批

其類顧端卿州牧元撰時丁鄴里門亦嘗於劉氏鬼附小屏風拉其前人以兩公貴者亦受侮俱不敢攖其鋒一日余友徐種之本義途中遇雨趨劉氏門內避雨鬼方附主人踞坐門後唱京調小曲呀呀兒嗄見種之進忽蝟縮檐下取蓋溺桶箬帽遮面不敢語種之異而趨視箬帽忽作旋風宛轉滾出門去主人郎立起如夢醒自此鬼遂絕種之僅一茂

材此鬼獨畏之想其平生抗直從未行一苟且事吐一荒誕語邪鬼攝其正氣耳

大眼鬼

劉文山𧻓吳縣布衣善畫山水一夜挑燈染翰欻燭誤滅忽若月光射窗其明如晝視窗上隱現一鬼形不甚惡而眼大如椀睜光炯炯竟若雙炬文山笑曰拙筆當巨眼觀得毋笑瞎燃燭復畫畫成收拾筒中鬼即不見

送瘟船

乾隆五十四年秋淳安縣城大疫居民齋醮扎紙船草人焚錫送於河謂之送瘟船大於小艇底浮薄板以是不沉順流浮近茶園地方適有客某停舟過宿半夜紙船流與舟近未之知也而客在艙是梦非梦間恍聽隣船嘈嘈作語似有數十人若分財不勻而爭競者語音雜五方不甚了了暨聞一人曰爾三

人且上隣船去渠有多少金資爾二人分得如何客疑爲盜大駭急拔枕邊鐵尺呼曰大衆拏盜合船之人驚起其實河無一舟岸無一人惟送瘟紙船蕩漾船旁而已鄒三雲別駕辰言

鬼忘八

上海火神廟有王道士少年無檢背私作狹斜遊一日至北門內某妓家適妓先接貴客

道士怏怏返北門故幽僻夜深人靜方覺踽
凉怨有一人從後曳其袂曰王師太想跳槽
耶跳槽狹斜諺語子弟狎妓方沉湎棄而他
去之謂舉燈籠照之面龐似熟而不可名光
景是閒漢因笑應曰跳何處去遂指田間一
舍此冢半開門若引去作何相謝道士曰自
不負意問其名曰陳九郎偕行至門外其人
彈指戶樞即有小婢啓戶入灯下視婢顏色

亦頗姣好大喜其人促取碎銀一塊先出戶代買酒果去堂後即有三十餘半老佳人淡粧濃抹雲翹底高五六寸曳長烟袋拂大紅綉帕笑出共坐便說奈何周小倌相邀不去却因恁風兒吹得來又見道士穿一新袍曳袂笑口道衣價值也值一錢三分銀子道士曰小妖精休作怪薔吳中常演周小倌請王道士斬妖戲文特借其科諢浪謔耳方嬉笑

間一人虬髯肥脖面黑如漆穿藍布襖兩肩聳過耳上者偃僂而進向道士不語以手招至門次問今夜在此宿否曰然又問知得價錢否曰需幾何其人伸十指作勢道士不解搖首以答即回步與女坐虬髯者又招之答曰無多語且俟陳九來語次陳九踵至嘰嘰數語又索纏頭因於腰間出銀二錠給之虬髯者大笑舉灯囑女曰花月殷娘子一宵只

値兩錠銀耶擲還之促女進舍亦於腰間出銀二錠給道士道士不接強納其袖旋捧生道士扯去其褌將戲龍陽道士大窘怒罵忘八無禮喫九呆立不語忽轉身去而虬髯者力甚巨勢甚猛戲道士如嬰兒儘力撐攘不能展側竟被輕薄良久笑曰十年前嫖客腰纏一盡遂爲忘八不意忘八破兩錠金又成嫖客樂極樂極卽提道士拋出閉戶道士既

憊拋跌發暈少頃漸甦東方已明乃身臥冢塚旁袖中有兩紙錠即夜來唱後庭花得也

祿先壽盡

鄞縣某生頗工文而偃蹇不第忽夢至冥司遇一吏乃其亡友因問功名壽數吏爲稽籍曰君壽未盡而祿已盡將不久墮鬼趣更何望於功名生言平生以館穀糊口無過分之暴殄祿何以先盡吏太息曰正爲受人館穀

而疎於訓課寘法無功竊食即屬虛縻銷除
其縻得之祿補所遺汝有官祿者減官祿無
官祿者減食祿盡師之名分尊巍受人修贄
誤人子弟譴責特重也醒而惡之旋病嗝食
逾年死噫嘻二千五百人爲師其徒數十人
師之得一館如得一官而獨不自愛其鼎鮮
背循循善誘約禮搏文然子弟之父兄亦有
不吝一擲千金僱於師之館穀錙銖計較待

先生忠且敬者絕少由是冥司薄其職課之罰鮮見皆病啃食數吏言有官祿者減官祿恐終老學究者原是紆青拖紫飛黃騰達人冥中乘除其祿籍而免病隔未可知也爲館師者幸勉旃自愛昔家舅祖延級觀察周贊醇公諱廷燮文名佈京洛爲經略年大將軍羹堯幕聘塾師將軍威權熾焰陵視百官而獨折節西席塾中懸一聯曰怠慢先生天誅

地滅誤人子弟男盜女娼不知世之為師聘
師者聞此其各汗慄悚慚否

雷殛先插小旂

尤二娛選拔繼薰言某甲善用銅銀其子年
甫七歲於除夕忽驚啼告母曰有青面獠牙
人自天降下以小旗插爺頭上而去迨過驚
蟄雷震甲死於衢猶手執用剩銅銀親隣踪
其罹殛之因乃緣郊外某農以雞遣子入市

售爲卒歲之需甲以銅銀向買農子貪其價貴孰知無可兌錢歸被父責投河自溺蓋甲雖未殺農子農子由甲而死國憲不及加天雷殛之耳余聞父老嘗言雷殛者陰司先有小旂插其首曾有人晨洗水影中見頭插有旗時欲藥死孤姪以圖其產駭悔棄藥竟得穫免可見

朝廷律有自首之條天誅亦容悔艾暗室虧

心神目加電王法或倖漏網陰譴捷於影響也

丁光煥

丁光煥嘗泊洞庭湖畔因見月色甚佳起步蘆洲見數十步外一人席地而坐忽有一人至前叱曰何處野鬼在此現形坐地者亦叱曰我在此賞月汝是野鬼反以人爲鬼互爭不已拳足交加光煥以爲醉徒置不顧而行

又見有踞石而坐者林中出一人遙謂曰請暫避我乃鬼恐陰氣侵染於君不利踞石者答曰我是鬼君是人毋相給請勿近我近則恐變寒熱亦互相爭鬥時已三更浮雲蔽空月光漸微即返步適湖邊有數人捕魚見而合譟鬼來亟踰逃道復行約半里有三四人席地度曲又合譟人來如鳥獸散竟不知所見孰人孰鬼噫嘻世態變幻鬼蜮爲奸大抵

人而鬼者殊不少也

鬼畏節婦

沈丹梯上舍成言自京來杭繞道訪戚途次武清旅店月色甚佳獨出散步遙見附近小招提有十餘人席地賭博隱隱聞喧呶聲俄招提內似有人然燈出望博者即歘飛鳥散時萬籟俱寂四野遼空有三四人奔來互咎曰何處不可設場要隣近倪節婦一日彼處

設場父爾等不曾嚷倪節婦亦不出來相距
咫尺倏滅知見鬼遂返旅舍次日詣招提訪
問乃一尼庵果有尼之祖母倪嫗寄食庵中
夜聞人聲嘈雜疑有火警因出視無影卽閉
戶安寢倪嫗言自三十而寡舅姑欲嫁之以
死自誓卽遭怒逐携二子一女織草笠度活
流離困苦慘不可言幸得婚嫁子壻又皆不
才賴女孫度爲尼乃依棲於此年已八十雖

雞皮鶴髮猶耳聰目明嗇匹婦失節無賴惡鬼亦知欽畏如此乃湮沒蓬蒿不能上邀旌表惜哉

翰林院土地

表兄陳雲濤中翰希哲言有某供事遇雨宿翰林院土地祠忽見數卒奔走內外若有新官蒞任署頭堂上燈燭輝煌門外來呵騶聲至則一神出迎謙遜分坐茶畢偕進旋卽寂

然其所至者供事議為吳雲巖先生　按雲巖

先生諱鴻錢塘人乾隆辛未殿撰提學湖南

廉明公正所拔皆寒士殆沒而爲神也杭州

士民亦多有聞供事所見而惜先生後人無

繼起者大凡忠臣義士往往嗣絕蒸沒而爲

神無藉子孫矣隨園老人有詩曰血食滿天

下但看所樹恩蓋將好魂魄飢飽仗兒孫良

有意也

鬼開心

李安功副車鎮言昔有扶乩書身爲西鄰宅主某生前肆力制藝不趨當世花樣常居康了及今沮志黃泉悔之無及敢告諸公大凡程墨風氣因時變遷不可高自位置當以僕爲殷鑒時有新進金良者大言不合時宜世皆欲殺名落孫山正其自取幽魂有靈其知我今科中在幾名乩批天榜已出姑待揭曉

寂然良久忽書解元金良四字金大喜同人交賀及發榜解元乃鍾朗是知適逢姓名一半相同特戲之耳此輩狂生正宜遭鬼開心也

耕煙散人

余戚陶五堂參軍濬扶乩游戲每有才鬼憑依余與盧小山顧煥堂汪雨峰顧醉經楊梅溪徐西灋家香溪均得乩仙倡和聯吟一日

適耕煙散人降壇余錫彭榮莊希召從觀頗殊心喜乩書彭郎宜攻帖括吟風賦月非稱子所宜時譙鼓三下又書半夜三更三點屬對榮莊曰一年二至二分散人讚賞命撤筵上鮮荔枝水蜜桃賜之

鄉闈怨鬼

張蒔塘孝廉吉安言前在鄉闈同號一生忽作手抱琵琶狀彈唱滿江紅小調淫聲戲嫐

陡然痛哭呼害奴好苦奇變百出若有鬼憑合號譁然一老儒正色斥曰寃魂報怨毋得擾亂他人文思生瞪目不語略頃取卷拭淚昏昏睡去此必帷箔短倖使然也香偷韓壽名落孫山可不愼哉

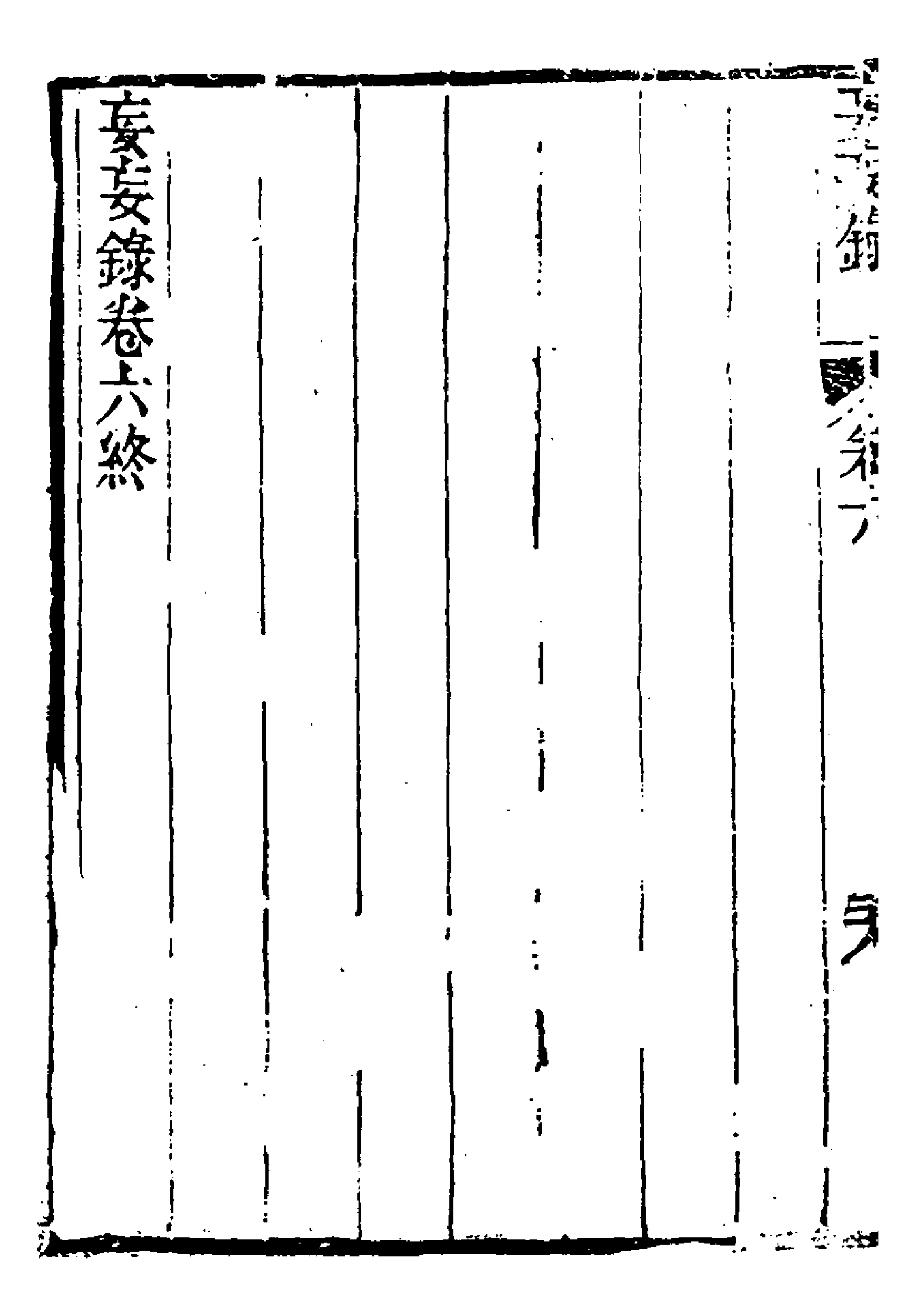
練熟鬼

有爲扶乩治病者沈十自浙來吳其服仙方效驗播揚人口余與彭墨蓉紹復因小不豫

先後所方服之非惟弗瘳且加劇焉陳平舟上舍震滄曰沈十素爲茂片失富室歡貧而無賴藉此射利黨羽招搖神效安得仙來療病或有鬼憑其乩不過青樓中練熟鬼耳豈識民之疾苦藥之君臣哉爰念前人詩集載述乩仙及所向過無非倡和聯吟講論理學曾以先君疾問亂批吳中不乏良醫問已功名壽考則批死生有命富貴在天其可以自

操者修其天爵而人爵從之蓋仙與鬼偶與
文人游戲翰墨亦不敢洩漏天機也
尤太史著傳奇削藁
余戚彭蘭臺孝廉希涑精於內典淡泊功名
誦佛茹齋有出塵之志嘗著二十二史感應
錄摘敘史載果報足以啓聵振聾讀者并臻
溫史功效爲之庭尚書文孫尺木進士之姪
當世善知識也見余者載燕闌傳奇言桑閒

滇上穢褻淫詞最易壞人心術雖撮空名姓
宇宙之廣必有相同誣人閨閫之愆萬不可
追尤西堂太史 侗 辨俎僅識鈞天樂吊琵琶
黑白衛李白登科記尚有數種艷精麗事匪
夷所思曾得才冤降乩告其宜中削除因而
編去以西堂太史之根器才德猶未免於漆
俾北平子孫不振吾曹可不畏哉追憶藥言
憶同人共識



妄妄錄卷十六終